第15回 らく彩会作品展・作品集

課題　　「淡彩スケッチ・橋のある風景」

会 場　　学園都市センター 第2ギャラリー
東急スクエアビル 11階（JR八王子駅北口前）

開催日　　2017年 10月 3日(火)～ 5日(木)

主 催　　淡彩スケッチ「らく彩会」

ご挨拶

2017年 10月 3日～ 5日の３日間、八王子市学園都市センターにおきまして、「淡彩スケッチ・橋のある風景」をテーマとして第15回らく彩会作品展を開催いたしました。
お陰様で、毎年このらく彩会作品展を多数の方々が楽しみに見にきてくださることが、会員の励みになっています。心よりお礼を申し上げます。また、 今回の企画に対しご協力とご尽力を賜りました講師をはじめ会員の皆様に感謝申し上げます。誠にありがとうございました。 今後とも、”らく彩会”に一層のご支援を賜りますようにお願い申し上げます。

2017年 10 月

淡彩スケッチ「らく彩会」
代表幹事　　渋谷 準次

らく彩会の紹介

らく彩会は、２００１年(平成１３年)に中村英一先生を講師として、八王子市近郊や都内、横浜などの建物と風景、室内での静物を描く淡彩スケッチ教室としてスタートしました。
教室では、スケッチブックや絵の具、ペンや筆などの道具から始まって、遠近法や構図、色使いなど淡彩スケッチ画の基本からみっちりと教えていただいています。
当初の教室はおよそ半年で終了しましたが、その後は引続き中村先生に講師をお願いし教室メンバーを会員とする「らく彩会」として再スタート、新メンバーも加わって現在約15名で活動しています。
らく彩会ではホームページでも会員の作品を公開しています。
淡彩スケッチに興味をお持ちの沢山の方々に見ていただいて、ぜひご感想などをお聞かせいただきたいと存知ます。
ホームページＵＲＬは・・・　http://www.geocities.jp/gs13047/　です。

目　次

1　課題作品　「淡彩スケッチ・橋のある風景」

0101	南浅川橋	F6	上城　功	・・・・・・	4
0102	南大沢輪舞歩道橋	F6	上城　功	・・・・・・	4
0201	ふれあい橋・高幡不動	F4	土橋　幸子	・・・・・・	4
0301	曳橋（ひきはし）	F4	小宮　光一	・・・・・・	5
0401	冬の輝き	F6	金森　恵子	・・・・・・	5
0501	秋留橋から圏央道（あきる野ＩＣを望む）	F4	関口　晴武	・・・・・・	5
0502	大鳴門橋	F6	関口　晴武	・・・・・・	6
0601	六月のウェディング	F4	谷津　洋子	・・・・・・	6
0602	桜とみなみ野大橋	F4	谷津　洋子	・・・・・・	6
0701	冬の朝の八王子駅前	F4	望月　絜	・・・・・・	7
0801	五月(さつき)橋 香雲	F6	渋谷　準次	・・・・・・	7
0901	四月の華やぎ	F6	金森　克寿	・・・・・・	7
0902	冬枯れ	F6	金森　克寿	・・・・・・	8
1001	鶴巻橋	F4	小林　隆吉	・・・・・・	8

1101　スピアン・コンポングディ橋　F4　柴田　香代子　・・・・・　8
1201　高月　F6　大芝　きよみ　・・・・・　9
1301　市役所土手よりの河原風景　F4　千葉　義輝　・・・・・　9
1302　　陵南公園への橋　F4　千葉　義輝　・・・・・　9
1401　みなみ野大橋　F4　渋谷　隆志　・・・・・　10

2　自由作品
2101　秋のハワイ（ワイキキ）　F6　上城　功　・・・・・・　10
2201　檜原のなつかしのバス停　F4　土橋　幸子　・・・・・・　10
2301　高麗家住宅跡(日高市)　F4　小宮　光一　・・・・・・　11
2302　横浜・イギリス館　F4　小宮　光一　・・・・・・　11
2401　公園の夏　F6　金森　恵子　・・・・・・　11
2402　人気の店　F4　金森　恵子　・・・・・　12
2501　ﾁｬｰﾙｽﾄﾝの街並　F6　関口　晴武　・・・・・　12
2601　夏の気配　F4　谷津　洋子　・・・・・・　12
2701　昼下がりの漁港(横浜・金沢漁港)　F4　望月　絜　・・・・・　13
2702　丘の上の花の館（横浜・イギリス館）　F4　望月　絜　・・・・・　13
2801　夕やけ小やけふれあいの里　F4　渋谷　準次　・・・・・　13
2802　青柿と芒　F4　渋谷　準次　・・・・・　14
2901　横浜・イギリス館　F6　金森　克寿　・・・・・　14
3001　ﾆｭｰ富士森公園　F4　小林　隆吉　・・・・・・　14
3101　ハワイ・マウイ島　F4　柴田　香代子　・・・・・　15
3102　モンテネグロ・コトル教会　F4　柴田　香代子　・・・・・　15
3201　豪農の石垣　F6　大芝　きよみ　・・・・・　15
3202　晩秋　F6　大芝　きよみ　・・・・・　16
3301　浜松町増上寺の脇門　F4　千葉　義輝　・・・・・　16
3401　愛犬 ダイちゃん　F4　渋谷　隆志　・・・・・　16
3402　白山神社　F4　渋谷　隆志　・・・・・　17

3　中村 英一先生の作品
0001　伊勢屋・文京区　F6　中村 英一先生　・・・・・　17
0002　大宮八幡宮・杉並区　F6　中村 英一先生　・・・・・　18
0003　御岳渓谷　F6　中村 英一先生　・・・・・　18

1　課題作品　「淡彩スケッチ・橋のある風景」

0101　上城　功

・課題作品1：・作品名「南浅川橋」・以下コメント・サイズ：F4 (F6)

所在地　長房町　界隈

甲州街道から多摩御陵へ通じるにぎやかな参道。この下はきれいな南浅川の流れですが、橋の上の人の流れをスケッチしてみました。

0102　上城　功

・課題作品2：・作品名「南大沢輪筒歩道橋」・以下コメント・サイズ：F4 (F6)

所在地　南大沢　界隈

南大沢駅北口の交差点にある大型な丸い歩道橋。見た目は豪華ですが、階段がビル3階の高さあり、利用者は疲れます。路面の歩道はなくて接続しているビルのエレベーター、エスカレーターを利用して横断しているようです。

0201　土橋　幸子

・課題作品1：・作品名「」・以下コメント・サイズ：F4　F6

所在地　高幡不動　界隈

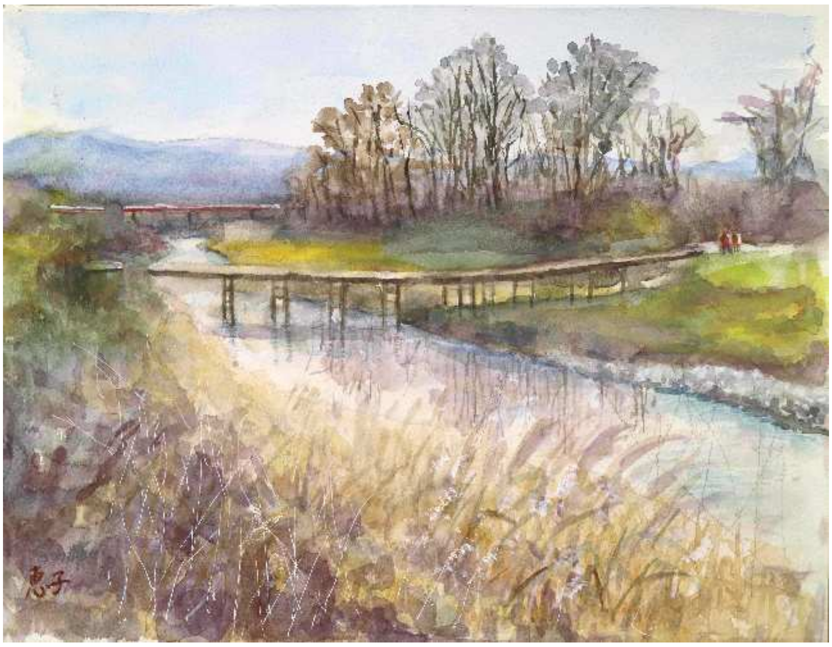
多くの人達が行きかったり、のんびりと本を開いていたり、友達と話し合ったりと思い思いに過ごしている場所です。

0301　小宮　光一

・課題作品1：・作品名「曳橋（ひきはし）」＋以下コメント　・サイズ：F4（○）　F6

所在地　元八王子町　界隈

八王子城の御主殿に入る為の通路として城山川に架けられた橋で、当時はこの位置に簡単な木橋が架けられて、その橋を壊すことで敵の侵攻を防いだと考えられています。現在はこの絵の様な立派な橋に整備されています。



0401　金森　恵子

・課題作品1：・作品名「冬の輝き」＋以下コメント　・サイズ：F4　F6（○）

所在地　北浅川　西寺方町　界隈

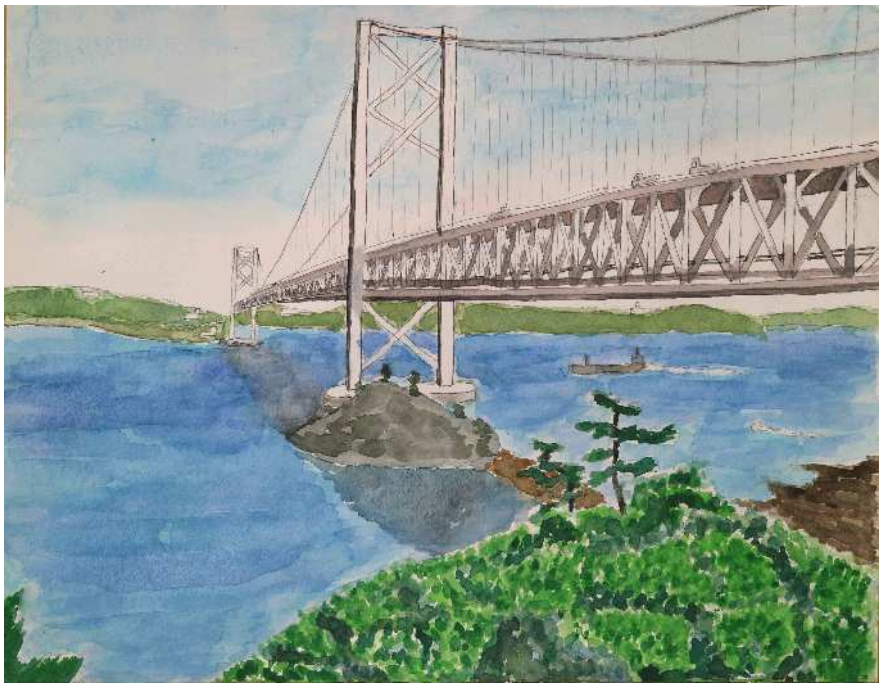
北浅川に架けられている簡易な歩道橋です。夏は葦や茅でおおわれていたこの場所も今は明かるい日ざしに輝いて見えます。

0501　関口　晴武

・課題作品1：・作品名「秋留橋から圏央道あきる野ICを望む」＋以下コメント　・サイズ：F4（○）　F6

所在地　あきる野市牛沼　界隈

秋留橋は多摩川にかかる橋で、
その上空には圏央道あきる野ICがあり、
立体的空間美をかもし出している。



0502　関口　晴武

・課題作品2：・作品名「　　」＋以下コメント　・サイズ：F4　F6

所在地　大鳴門橋　界隈

大鳴門橋は徳島と淡路島を結び
本州四国連絡橋の一つで、長さは
1,629mの吊り橋であり、近代的造形美
を有する橋である。

0601　谷津　洋子

・課題作品1：・作品名「六月のウエディング」＋以下コメント　・サイズ：F4　F6

所在地　別所2丁目　界隈

梅雨の晴れ間。八十八景に選ばれた鹿附橋。
その奥から祝いの鐘が鳴り響いてきました。
橋とコルトーナウエディングヒルズは、何かヨーロッパを思わせる一画
でした。

0602　谷津　洋子

・課題作品2：・作品名「桜とみなみ野大橋」＋以下コメント　・サイズ：F4　F6

所在地　西片倉1丁目　界隈

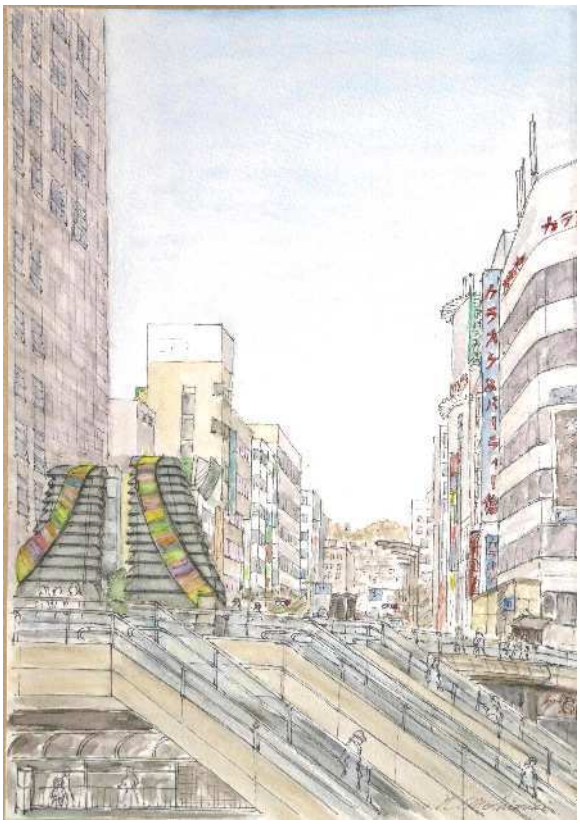
兵衛川沿いの桜並木。
風情があってまさに、ビューポイント!!
散歩コースにピッタリです。そこから見上げた
みなみ野大橋を描きました。

0701　望月　絜

・課題作品1：作品名「冬の朝の八王子駅前」＋以下コメント　・サイズ(F4) F6

所在地　JR八王子駅北口　界隈

駅前の歩道橋は「マルベリーブリッジ」(桑の橋)と名付けられ、八王子の八の字を型取ったモニュメント「絹の舞」が飾られています。12月、日曜の朝、空は青く晴れ渡り、日を浴びた正面の丘陵地帯の明るさに反して、ビルの谷間の歩道橋周辺はまだ薄暗く人影もまばらでした。しかしそれも昼頃には師走の賑わいになってきました。



0801　渋谷　準次

・課題作品1：作品名「五月橋香雲」＋以下コメント　・サイズ:F4 (F6)

所在地　陣馬街道　水無瀬橋やや上流　界隈

南浅川土手の道、空が広く遠く高尾山、景信山、八王子城山が見える。ことに桜の頃が良い。心うきうきとスケッチブックを抱えて出掛けたい。

0901　金森　克寿

・課題作品1：作品名「四月の華やぎ」＋以下コメント　・サイズ:F4 (F6)

所在地　陵南大橋　界隈

南浅川に春がやってきました。
暖かさとともに草木は萌え、川辺を桜と花桃が彩ります。
散歩気分が膨らみます。

0902　金森　克寿

・課題作品2：・作品名「冬枯れ」+以下コメント ・サイズ:F4 (F6)

所在地 南浅川橋 界隈

川原に下りるとほんの少し寒さが和らぎます。

枯れ色の草木や芒の向こうに春の気配を探しています。

1001　小林　隆吉

・課題作品1：・作品名「鶴巻橋」+以下コメント ・サイズ(F4) F6

所在地 元本郷町 八王子市役所本庁 界隈

鶴巻橋は八王子市役所前の浅川に架かる橋です。

橋の欄干には八王子にちなんだ8体の銅像が立っています。

（鶴巻橋南詰めにある乙女の銅像）

1101　柴田　香代子

・課題作品1：・作品名「スピアン・コンポングディ橋」+以下コメント ・サイズ(F4) F6

所在地 カンボジア・プノンペンから70km南下 界隈

アンコール王朝時代に造られた1000年の歴史をもつ石造りの古代橋です。

橋の下には川があり今もカンボジア人に愛用されている道です。牛などの動物が橋の上で寝ていることもあります。

1201　大芝　きよみ

・課題作品1：・作品名「高月」＋以下コメント　・サイズ：F4　(F6)

高月

所在地　　界隈

山かげにひっそりと咲いている桜は
通行止になっている橋のため人気は
なく、その美しさを誇っているようである

1301　千葉　義輝

・課題作品1：・作品名「本役所土手よりの河原風景」＋以下コメント　・サイズ：F4　F6

所在地　八千子本役所よりの河原　界隈

本役所へ行った時、河原に沿った道にボタン桜の花が
見へ、行ったところ、山波を背景に、中央道の橋手前の河原
が、とても美しかったので描いてみました。
右手前の林から突出して見へる岩石の迫力が
出せず、少し残念です。

1302　千葉　義輝

・課題作品2：・作品名「陵南公園への橋」＋以下コメント　・サイズ：F4　F6

所在地　陵南公園　界隈

桜の季節に誘われて、陵南公園附近を探索し
たどり着いたのは、馴みの深かった橋でした。
久し振りに、満開の桜を背景に描いてみました。

1401　渋谷　隆志

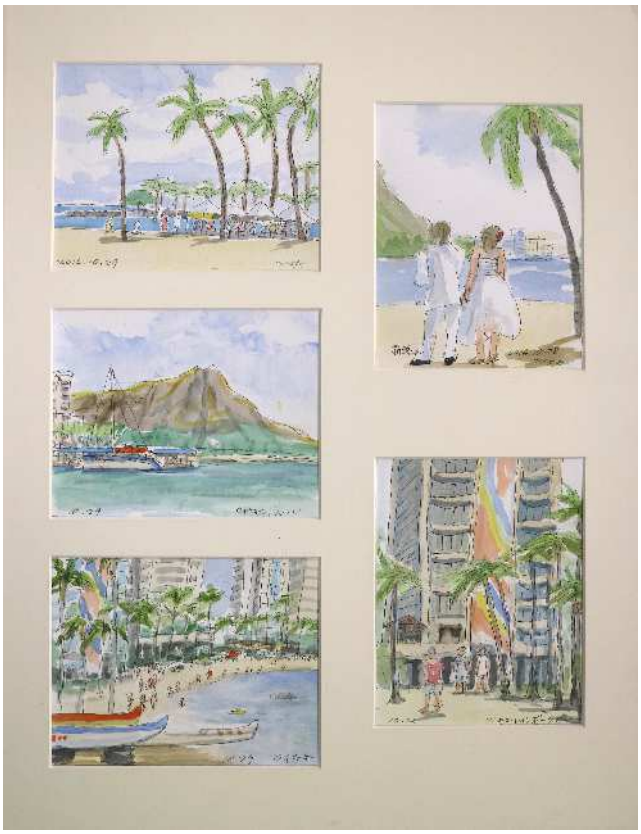
・課題作品1：・作品名「みなみ野大橋」・以下コメント・サイズ(F4) F6

所在地 八王子市 南片倉1丁目 景観

JR八王子みなみ野駅から片倉駅の
間に架かる1999年3月完成のアーチ橋。

2　自由作品

2101　秋のハワイ (ワイキキ)
F6　　上城　功

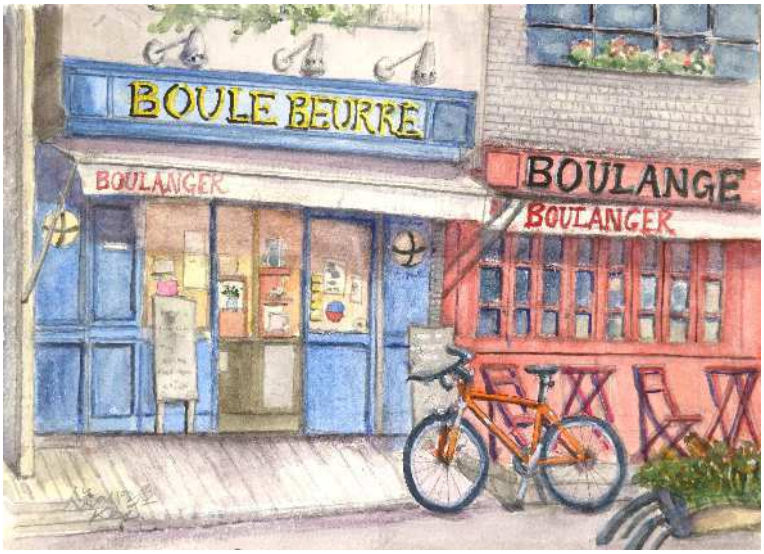


2201　檜原のなつかしのバス停
F4　　土橋　幸子

2301　高麗家住宅跡(日高市)
F4　　小宮　光一

2302　横浜・イギリス館
F4　　小宮　光一

2401　公園の夏　　F6
金森　恵子



2402　人気の店　F4
金森　恵子

2501　ﾁｬｰﾙｽﾄﾝの街並　F6
関口　晴武

2601　夏の気配　F4
谷津　洋子

2701　昼下がりの漁港
（横浜・金沢漁港）　　F4
望月　絜

2702　丘の上の花の館
（横浜・イギリス館）　　F4
望月　絜

2801　夕やけ小やけふれあいの里　　F4
渋谷　準次

2802　青柿と芒　　F4
渋谷　準次

2901　横浜・イギリス館　　F6
金森　克寿

3001　ﾆｭｰ富士森公園　　F4
小林　隆吉

3101　ハワイ・マウイ島　　F4
柴田　香代子

3102　モンテネグロ・コトル教会
F4　　柴田　香代子

3201　豪農の石垣　　F6
大芝　きよみ

3202　晩秋　　F6
大芝　きよみ

3301　浜松町増上寺の脇門　　F4
千葉　義輝

3401　愛犬 ダイちゃん　　F4
渋谷　隆志

3402　白山神社　　F4
渋谷　隆志

3　中村 英一先生の作品

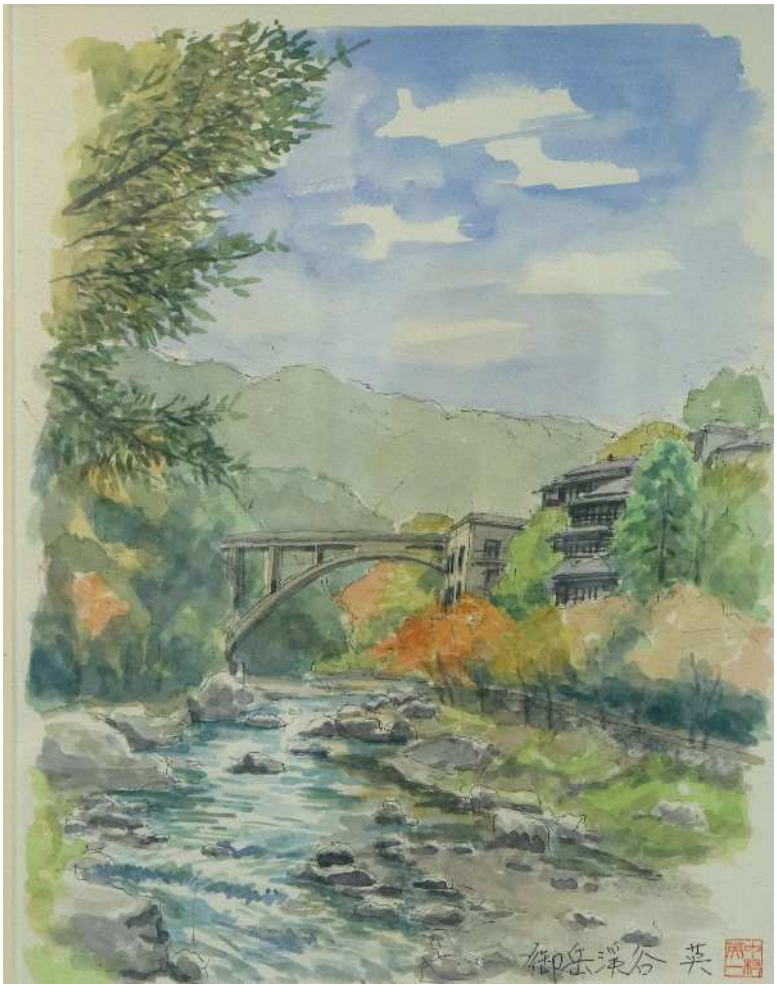
0001

文京区菊坂の質屋
樋口一葉が通った伊勢屋
講師 中村　英一

0002

杉並区大宮八幡宮

講師 中村　英一



0003

御岳渓谷

講師 中村　英一

安田和夫

渋谷準次

望月絜

関口靖武

渋谷隆志

小林隆吉

金森克寿

小宮光一

紫田香代子

金森恵子

中村英一（講師）

谷津洋子

大芝きよみ

土橋幸子

千葉義輝

上城功

第15回　らく彩会展　出展作品集
2017年　10月　　第一刷

発　行　　らく彩会
責任者　　代表幹事　渋谷 準次